

Le lieu n'est pas mort ! Bien au contraire, il reste au cœur de l'expérience quotidienne (ou exceptionnelle) de tout un chacun. La mondialisation ne l'a en rien vidé de sa substance. En ce début de XXI<sup>e</sup> siècle, elle le réactive et le met en mouvement. Flux, trajectoires, accélérations, massifications en sont des variables, des enjeux et des catégories d'analyses clés que cet ouvrage explore. Résolument interdisciplinaire, il choisit d'aborder les lieux au prisme des mobilités pour décrire ce que sont aujourd'hui les « lieux de mobilité ». Ce faisant, il réactualise la réflexion entreprise par les géographes anglo-saxons à partir des années 1980 sur le *sense of place*, en s'inscrivant dans celle des chercheurs français sur la question des ambiances et sur ce qui, dans un espace et une situation donnés, fait ou peut faire lieu.

À travers sept approches différentes, il montre comment la notion de lieu – irréductible à celles d'espace ou de territoire – est prise dans une série cumulative de tensions : entre matériel et symbolique, subjectif et objectif, individuel et collectif. Il en décline la diversité des situations, des acteurs, mais aussi des politiques, stratégies et répertoires d'actions impliqués dans les processus de production des lieux.

L'originalité de cet ouvrage est de ne pas réduire la polysémie de la notion de lieux et de centrer son analyse sur les ambiguïtés qui la composent : il signifie ainsi qu'il ne peut y avoir de lieu absolu, mais uniquement des configurations inscrites dans des logiques plurielles relevant à la fois de l'ancrage, de la relation et du mouvement. Un lieu n'est pas un tableau, figé ou définitif, mais une scène en cours.

Le lieu comme scène ou configuration lie la mobilité des personnes (circulation physique et trajectoire de vie) et la mobilité des lieux, qu'elle soit là aussi déplacement littéral ou transformation du « sens ». C'est ainsi le rôle du lieu dans les trajectoires de mobilité qui est ici mis en avant de manière transversale. Prend alors forme une réflexion contemporaine sur les temporalités comme nouvelle grille de lecture du croisement entre « lieu » et « mobilité ».

*Céline Barrère, sociologue et urbaniste, est maître-assistante en SHS à l'École nationale supérieure d'architecture et de paysage de Lille. Elle est chercheuse au LACTH (Laboratoire Conception/Territoire/Histoire) et associée au Centre de recherche sur l'habitat CRH-LAVUE UMR7218 (Laboratoire Architecture, Ville, urbanisme, Environnement).*

*Caroline Rozenholc est géographe, maître-assistante associée à l'École nationale supérieure d'architecture Paris-Val de Seine et à l'École nationale supérieure d'architecture Paris-La Villette et chercheuse au Centre de recherche sur l'habitat (CRH-LAVUE).*

*Ont également contribué à cet ouvrage : Pierre-Louis Ballot, Davia Benedetti, France Guérin-Pace, Ninon Huerta, Christophe Imbert, Marion Kameneff, Martin Minost, Marc-Antoine Morier, Emma-Sophie Mouret, Pierre-Yves Trouillet.*

La collection du  
**CIST**



La Collection du CIST est dirigée par le conseil scientifique présidé par Pierre Beckouche & Evelyne Mesclier. Elle rend compte des travaux menés au sein du Collège international des sciences territoriales.



9 782811 119058

24 €

ISBN : 978-2-8111-1905-8



DIRIGÉ PAR  
C. Barrère & C. Rozenholc

Les lieux de mobilité en question



KARTHALA

# Les lieux de mobilité en question

## Acteurs, enjeux, formes, situations

DIRIGÉ PAR

Céline Barrère & Caroline Rozenholc



KARTHALA